

Helga Edvindsen ist seit 2013 in PONR-Produktionen tätig und hat Blue Motell und Icloni mitgestaltet und performt. Nach ihrer Ausbildung als Theatertechnikerin an der Royal Academy of Dramatic Arts (RADA), London, im Jahr 2006 arbeitete Helga als Produzentin, Tournee- und Bühnenmanagerin freiberuflich in Norwegen und international. Zur Zeit ist sie technische Produzentin an der Norwegischen Oper und am Ballett.