

Die isländische Künstlerin, Tänzerin und Choreografin **Halla Ólafsdóttir** lebt und arbeitet überwiegend in Stockholm. In ihrem Schaffen widmet sie sich stets dem Bemühen, die Begriffe Tanz und Choreographie zu erweitern. Hierbei beschäftigt sie sich vor allem mit Methoden der Neuinterpretation von Darstellungsformen, die eine gemeinsame Erfahrung ermöglichen. Ólafsdóttir kreierte eine Reihe von Stücken und Projekten, die auf Festivals in Schweden, England, Belgien, Frankreich, Deutschland, Wien und den Vereinigten Staaten zu sehen waren. Als Performerin spielte sie zuletzt u. a. die Hauptrolle in dem 2015 bei Dansens Hus herausgebrachten Spielfilm »Under Influence« von Sidney Leoni. Ferner arbeitete sie u. a. bereits mit Choreografen wie Zoe Poluch, Stina Nyberg, Nadja Hjorton und Amanda Apetrea zusammen